

Titolo della ricerca	<b>Film literacy e media literacy   Behind the Light _ Bandi CIPS 2025 &amp; The Film Corner 2025 – Europa Creativa &amp; Fuori per festival</b> (ex Behind the Light CIPA 2023-2024; Behind the Light CIPS 2022-2023 Alfabetizzazione mediatica e digitale a tutela dei minori – MiMiT   Generazione Zeta e cinema)
Responsabile	Mariagrazia Fanchi
Tipologia di ricerca	-Bando competitivo (CIPS Nazionale); -Europa Creativa
Durata	2022 - in corso
Partecipanti	Mariagrazia Fanchi [direttore scientifico] [PO], Alice Cati [PA], Giancarlo Grossi [RTDA] Sara Sampietro [docente a contratto], Federico Bionda [dottorando], Federica Carbone [dottorando]
SSD di riferimento	PEMM-01/B;
Facoltà di riferimento	Lettere e Filosofia
Descrizione sintetica	Il rapporto fra media audiovisivi e minori è un tema di ricerca classico dei film studies, al centro di un’attenzione diffusa e crescente negli ultimi anni. La linea di ricerca è attiva dal 2004 e raccoglie un plesso di indagini di ampia scala, realizzate anche in risposta a bandi competitivi. Nel triennio, il gruppo di ricerca sarà attivo su due fronti principali: la realizzazione di strumenti tesi a implementare la cultura cinematografica nelle scuole e presso i minori, anche nel quadro dei progetti ministeriali (Bandi CIPS nazionali e locali) e la realizzazione di contenuti audiovisivi volti ad accrescere la competenza mediale e critica dei più piccoli.
Parole chiave	Media literacy; film literacy; cinema e minori; alfabetizzazione ai media
Output 2026: convegni	-1 workshop nazionale
Output 2026: pubblicazioni	-1 monografia - 3 saggi su riviste scientifiche e/o di fascia A
Output 2026: terza missione	- presentazione risultati in incontro pubblico
Output ipotizzati 2027-2028	Da definire sulla base del rifinanziamento
Altri progetti di ricerca collegati	Fuori per Festival “Fuori per Festival. Diversità e Inclusione in prima fila nella città del cinema di prossimità” promosso da Associazione Centro Orientamento Educativo - COE in collaborazione con Associazione culturale Cinevan, Il Cinemino e ACEC nell’ambito del bando Per la Cultura promosso da Fondazione Cariplo.
Note	Cineteca Italiana; FeSCAL. Festival del Cinema Africano, d’Asia e America latina